

2Cr2D : descriptifs des nouveaux enseignements MADD	
Titre rubrique	Contenu à remplir
année académique	2020-2021
code 2cr2d	mdapf124
code HE	-
titre	Séminaire de recherche sur l'enseignement des apprentissages fondamentaux
crédits	6
enseignant(s)	G Kappeler, D Martin, G Sales-Cordeiro
institution	2Cr2D
autre(s) plan(s) d'études	-
domaine didactique (2Cr2D)/ département/section/unité responsable (selon la structure de la HE)	Apprentissages fondamentaux
fréquence	biennal
semestre	automne 2020 et printemps 2021
horaire	jeudi 15-18h15 à quinzaine (1ère rencontre : 24 septembre 2020)
lieu	séances en présentiel à la HEP Vaud Avenue de Cours 33
objectifs (cf. objectifs de formation, RMADD art. 3)	S'approprier différentes perspectives de recherche en didactique des APF S'approprier différentes méthodologies de recherche en didactique des APF S'initier à différentes étapes d'une recherche en didactique des APF
descriptif	<p>Dans le cadre de ce séminaire de recherche en didactiques des APF, différentes perspectives théoriques sous-jacentes aux méthodes de recherche en didactique pour les premiers degrés de la scolarité seront présentées et analysées. Au regard de ces perspectives théoriques, les étudiant-e-s étudieront et s'exerceront à quelques démarches méthodologiques (de la problématisation à l'interprétation des données) spécifiques à ces premiers degrés tout en parcourant les différentes étapes d'une recherche en didactiques des APF. Dans un deuxième temps, les étudiant-e-s participeront à l'une des trois recherches proposées dans le cadre de ce séminaire et pourront ainsi, s'initier à certaines étapes d'une recherche en didactique des apprentissages fondamentaux.</p> <p>Thématique 1) Savoirs invisibles à mobiliser par les élèves 1-2P lors de l'effectuation d'une tâche issue d'un MER en mathématiques</p> <p>Thématique 2) Jeu et didactique des apprentissages fondamentaux: apprendre à jouer et apprendre en jouant</p> <p>Thématique 3) Reconstruire le système récit-personnages dans l'enseignement et l'apprentissage de la compréhension en lecture d'albums de jeunesse</p>
bibliographie indicative	<p>Aeby Daghe S., Blanc, A.-C., Cordeiro, G. S. & Liaudet, S. (2019). Un circuit minimal d'activités pour saisir les traces de la compréhension des albums à structure narrative par des jeunes élèves. <i>La Lettre de l'AIRDF</i> no. 66, 26-32.</p> <p>Bonnéry, S. (2015). Les albums de littérature de jeunesse. In S. Bonnéry, (Ed.), <i>Supports pédagogiques et inégalités scolaires</i> (pp. 131-159). Paris : La Dispute.</p> <p>Clerc-Georgy, A. & Kappeler, G. (soumis). Tensions dans les premiers degrés de la scolarité en Suisse francophone : vers une didactique des apprentissages fondamentaux. <i>Revue internationale de communication et de socialisation</i>.</p> <p>Cordeiro, G. S. (2014). Justifications des élèves et médiations de l'enseignante dans une tâche de compréhension en lecture d'un conte en maternelle. <i>Repères</i>, 50, 157-176.</p> <p>Hedegaard, M. & Fler, M. (2008). <i>Studying Children : A Cultural-Historical Approach</i>. Berkshire : Open University Press, McGraw-Hill Education.</p> <p>Fler, M., & Ridgway, A. (Eds.). (2013). <i>Visual methodologies and digital tools for researching with young children: Transforming visibility</i> (Vol. 10). Springer Science & Business Media.</p> <p>Fler, M., & Veresov, N. (2018). A cultural-historical methodology for researching early childhood education. In M. Fler & B. van Oers (Eds.), <i>International handbook of early childhood education, volume I</i> (pp. 225-250). Springer, Dordrecht.</p> <p>Kappeler, G. (sous presse). L'usage de l'outil « nombre » comme un prérequis pour accomplir une tâche inscrite dans une autre discipline que les mathématiques. Dans A. Clerc-Georgy et S. Duval (Eds.), <i>Pratiques enseignantes et apprentissages fondateurs de la scolarité et de la culture</i>. Lyon, France: Chronique Sociale.</p> <p>Martin, D. & Clerc-Georgy, A. (2020). Concevoir en activités créatrices manuelles : un levier pour générer des gains développementaux et des habiletés métacognitives chez les élèves ? In J. Didier & N. Bonnardel (Eds) <i>Didactique de la conception</i> (pp.117-131). Belfort et Lausanne: Pôle éditorial de l'UTBM et de la Haute Ecole Pédagogique du canton de Vaud (Suisse).</p> <p>Pramling, N., Wallerstedt, C., Lagerlöf, P., Björklund, C., Kultti, A., Palmér, A., Magnusson, M., Thulin, S., Jonsson, A., Pramling Samuelsson, I. (2019). <i>Play-Responsive Teaching</i>. Cham (Switzerland): Springer Open.</p>
évaluation certificative (type, mode, calcul de la note (s'il y a lieu))	Production d'un rapport de recherche écrit et présentation lors d'un mini-colloque de recherche
contact	gabriel.kappeler@hepl.ch
version / date	août.20