

De: 2Cr2D info@2cr2d.ch
Objet: 19ème Newsletter sur les Actualités didactiques romandes
Date: 17 juillet 2020 à 12:11



Lire cet email dans mon navigateur



centre de compétences romand
de didactique disciplinaire

Chères didacticiennes, chers didacticiens,

Voici la dix-neuvième newsletter du 2Cr2D sur les actualités didactiques romandes. Toutes les rubriques de notre site internet (événements, publications, articles de blog) vous sont ouvertes et vivent grâce à vous. Merci pour vos informations !

Bonne lecture, bel été et et prenez soin de vous !

Le 2Cr2D après 2020

Des changements au 2Cr2D

Comme l'a annoncé le communiqué envoyé à la fin du mois de juin aux collaborateur·rice·s des 6 Hautes écoles partenaires, le CAHR prépare maintenant activement l'après-programme P9 2017-2020 *Développement des didactiques disciplinaires* de swissuniversities et la stabilisation des dispositifs mis en place durant ces quatre ans avec l'appui des financements fédéraux :

- le cursus de Master MADD
- les études doctorales complémentaires en didactique disciplinaire
- le réseau romand de collaboration et de recherche en didactique des disciplines

que cette newsletter et le site du 2Cr2D vous présentent mois après mois.

Les changements commencent dès août prochain, de manière à assurer la continuité entre la direction de projet actuelle et celle qui aura en charge dès janvier 2021 la pérennisation et le développement de ce qui a été réalisé.

▣ Le Conseil scientifique du 2Cr2D, désigné en mars 2016 pour trois ans, a poursuivi son activité jusqu'à aujourd'hui. Il achèvera son mandat le 31 juillet.

Après le CAHR, la direction du 2Cr2D adresse ses chaleureux remerciements à tou·te·s les collègues, titulaires ou suppléant·e·s, pour leur contribution à cet incomparable lieu de travail romand, lieu de construction, de formation, de débat et de confrontation ! Par ordre alphabétique :

- **Sylvie Coppé** (UNIGE – IUFE), didactique des mathématiques
- **John Didier** (HEP Vaud), didactique des arts et technologies
- **Joaquim Dolz-Mestre** (UNIGE - IUFE), didactique du français
- **Nicole Durisch-Gauthier** (HEP Vaud), didactique des sciences humaines et sociales
- **Jean-Luc Dorier** (UNIGE - IUFE), didactique des mathématiques
- **Sonya Florey** (HEP Vaud), didactique du français
- **François Joliat** (HEP-BEJUNE), didactique de la musique
- **Benoît Lenzen** (UNIGE - IUFE), didactique de l'éducation physique et sportive
- **Francia Leutenegger** (UNIGE - IUFE), didactique comparée
- **Florence Ligozat** (UNIGE - IUFE), didactique comparée
- **Jacques Méard** (HEP Vaud), didactique de l'éducation physique et sportive
- **Sandrine Onillon** (HEP-BEJUNE), didactique des langues étrangères
- **Alain Pache** (HEP Vaud), didactique des sciences humaines et sociales
- **Éric Sanchez** (UNIFR - CERF), didactique des sciences de la nature
- **Thomas Studer** (UNIFR), didactique des langues étrangères

- **Barbara Tschärner** (HEP Fribourg), didactique des langues étrangères
- **Isabelle Truffer Moreau** (HEP Valais), Didactique des apprentissages fondamentaux
- **Nicolas Voisard** (HEP-BEJUNE), didactique de l'éducation physique et sportive

Merci à vous toutes et tous pour votre soutien indéfectible, votre enthousiasme, vos coups de gueule et votre volonté d'avancer et de coopérer au service de toutes les équipes didactiques de nos hautes écoles.

☛ Le 31 juillet 2020 également, **Orianna Franck**, collaboratrice scientifique responsable du suivi du programme doctoral, des projets de recherche et de la newsletter (entre autres nombreuses choses) quittera le 2Cr2D pour d'autres projets professionnels.

Nous lui disons en votre nom à toutes et tous un immense merci pour sa disponibilité constante, son esprit d'initiative, son énergie, sa manière souriante de ne jamais lâcher et sa capacité à oser se risquer sur des chemins inconnus. Nous lui souhaitons bon vent dans sa nouvelle carrière, en espérant qu'elle gardera un œil critique sur le site web du 2Cr2D et sur le devenir de la didactique disciplinaire.

Le travail continue pour les membres des comités de programmes MADD et doctoral, pour les **près de 40 étudiant·e·s du MADD** et leurs enseignant·e·s, pour les chercheurs et chercheuses qui participent aux **plus de 20 projets de recherche interinstitutionnels**, pour les **45 doctorantes et doctorants en didactique**, soutenus ou non par le Centre, pour les réseaux romands qui ont depuis 2018 bénéficié de soutien pour **34 manifestations scientifiques en didactique** et bien sûr pour les plus de **420 didacticien·ne·s romand·e·s, suisses et internationaux/ales** abonnés à notre newsletter.

Dès la rentrée de septembre prochain et au fil de l'année académique 2020-2021, le CAHR annoncera les prochaines étapes du développement romand des didactiques disciplinaires et sollicitera les personnes à qui sera confié l'avenir du 2Cr2D. La direction actuelle, dont le mandat s'achève en décembre 2020, y contribuera jusque-là de toutes ses forces.

Le Centre de compétences romand de didactique disciplinaire est en passe de réussir le défi que lui a assigné le CAHR. Cette réussite est la vôtre.

Nous vous donnons rendez-vous en septembre pour continuer le développement de la communauté didactique.

Pour toute information, vous nous trouvez à l'adresse info@2cr2d.ch.

Marcelo Giglio, didacticien de la musique

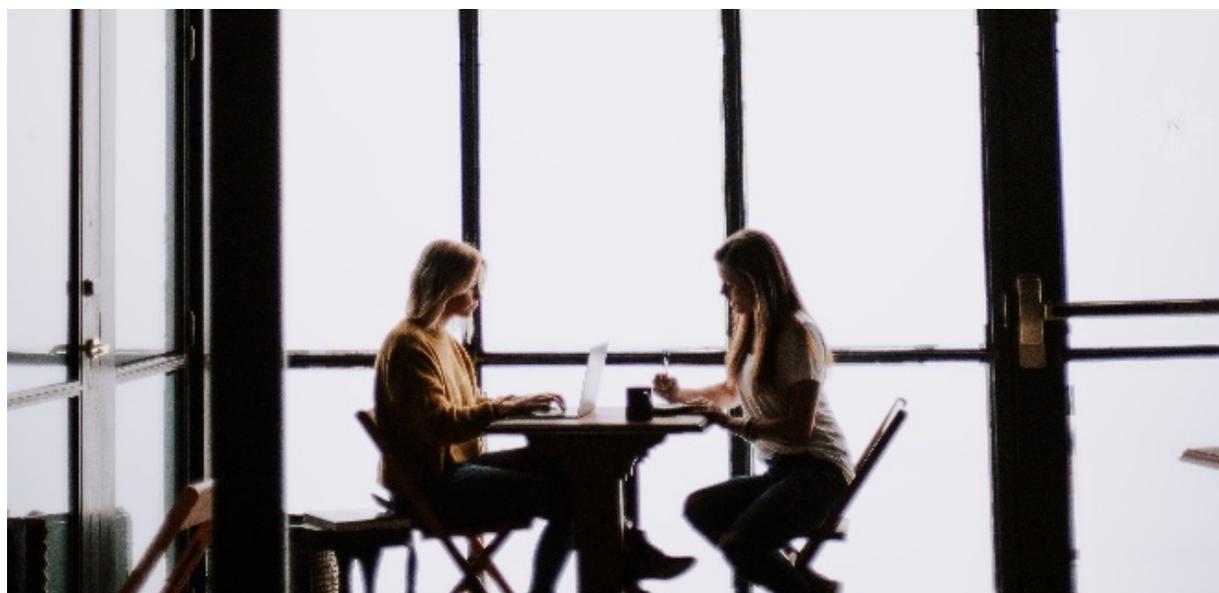
Marcelo Giglio était professeur à la HEP BEJUNE dans le domaine « créativité et collaboration en éducation », avec un accent fort sur la didactique de la musique. Il incorporait à travers sa vie son domaine d'enseignement et de recherche. Sans cesse en mouvement, il était avide de nouveautés, explorant de nombreux domaines pour créer et transmettre des savoirs inédits ; non pas dans la solitude de la chambre d'étude, mais toujours en interaction joyeuse, joviale, enthousiaste avec d'autres – son esprit latin le portait toujours.

Musicien et éducateur dans l'âme, il étudie cette discipline pour devenir enseignant et professeur de musique. Visant à approfondir sa pratique d'enseignement et de formation, mais aussi de direction de conservatoire, il s'initie à la recherche à travers un doctorat intitulée significativement « Activité créative dans des contextes scolaires d'éducation musicale : formes de collaboration entre les élèves et actions de l'enseignant. Développer des séquences pédagogiques et les observer ». Il va sans cesse approfondir ce filon en tissant des liens avec d'autres domaines de l'éducation dans de nombreux projets de recherche : les différences culturelles ; la formation des enseignants et la créativité de l'enseignant ; le rapport formation et recherche ; les réformes éducatives ; des dispositifs didactiques collaboratifs pour favoriser la créativité en français et musique ; le rapport entre créativité et évaluation ; les moyens pour assurer un apprentissage créatif collaboratif. Créatif tout au long de sa vie, il rédige de nombreux textes aussi bien scientifiques que pour des professionnels. Son livre publié en 2015, *Creative collaboration in teaching*, en constitue une synthèse remarquable.

Mais écrire ne saurait lui suffire : il intervient dans des dizaines de congrès et colloques dans le monde entier. Il assume des responsabilités importantes dans le domaine de la science et de la recherche : dans la *International Society for Music Education* (ISME), la *European Association for Practitioner Research on Improving Learning* (EAPRIL) et récemment comme président du comité scientifique du congrès de la Société suisse pour la recherche en éducation (SSRE) dont il était en train d'organiser le congrès annuel, virtuel, sous le thème qui lui aussi caractérise sa vie de chercheur et d'enseignant : « Les savoirs au carrefour de la recherche, des pratiques et de la formation ».

Marcelo, didacticien de la musique, nous a quittés le 12 juillet 2020. Son enthousiasme contagieux va nous manquer. Nos messages de condoléances vont à sa famille et à ses proches.

Formations en didactique disciplinaire





Toutes les informations concernant le MADD sont en ligne

De nouvelles pages concernant le MADD ont été mises en ligne sur le site web du 2Cr2D. Elles concernent :

- **Dispositif de formation**: informations générales sur la structure de la formation et la planification du parcours des étudiant·e·s ;
- **Plan d'études**: enseignements inscrits au plan d'études 2020-2021 par bloc, par didactique pour les cours spécifiques et par lieu pour les cours à choix ;
- **Admission**: étapes et procédure d'admissions dans chaque Haute école partenaire ;
- **Vade-mecum de l'étudiant·e**: démarches administratives et techniques à suivre pour le bon déroulement du cursus des étudiant·e·s en MADD.

Vous trouverez la présentation des formations proposées par le 2Cr2D en cliquant sur le lien suivant: <https://www.2cr2d.ch/formation/>

Pour de plus amples informations, n'hésitez pas à nous contacter: info@2cr2d.ch

Agenda



Cette rubrique vise à rassembler toutes les manifestations romandes en didactique disciplinaire. [Écrivez-nous](#) pour y faire figurer vos événements à venir.

Save the date: Colloque de cloture du projet 2Cr2D 2017-2020

- **10 juin 2021** à la HEP Fribourg : Les doctoriales 2Cr2D, destinées à la présentation des thèses des doctorant-e-s;
- **11 juin 2021** à l'Université de Fribourg : Colloque de clôture, présentations des projets de recherche et résultats.

[...voir l'évènement](#)

Annonce de report:

1ère journée doctorale multidisciplinaire de la HES-SO et des HEP romandes

La journée doctorale qui devait avoir lieu le 6 mai 2020 intitulée « Recherches doctorales au sein de la HES-SO et des HEP romandes : à la jonction de la production scientifique et de la pratique professionnelle » est reportée au lundi **7 décembre 2020**... [voir l'évènement](#)

Langues d'origine et langues d'enseignement : passages et frontières

La Journée d'étude GRAFE sur les « Langues d'origine et langues d'enseignement : passages et frontières » qui devait avoir lieu le 27 mars 2020 a été reportée au jeudi **11 février 2021**... [voir l'évènement](#)

2e Biennale romande de la Recherche en Éducation Physique

Le congrès qui devait avoir lieu le 20 novembre 2020 sur le thème : « Les différences entre élèves en éducation physique : un regard à 360 degrés ! » a été reporté au vendredi **21 mai 2021**... [voir l'évènement](#)

[Voir tous les évènements](#)

Debats – Le blog du 2Cr2D



Les articles publiés dans cette rubrique se proposent de contribuer à la construction du champ scientifique de la didactique disciplinaire. Pour cela, le 2Cr2D encourage la discussion, la controverse, la contradiction, l'humour, la réaction à l'actualité, la poésie, la prise de position, en attendant que chaque contribution apporte une pensée exigeante, une réflexion argumentée sur les objets, les méthodes, les acteurs, les enjeux de la didactique.

Derniers articles publiés

Quelle est la place des compétences langagières dans la formation des enseignants de langue en Europe? D'autres matières sont-elles concernées?

Enseigner les langues étrangères requiert un grand nombre de savoirs et compétences à mobiliser simultanément. L'enseignant doit maîtriser non seulement la discipline (langue, linguistique, littérature), mais aussi la langue comme outil de communication et d'action dans des contextes d'utilisation divers (séjours de longue durée, voyages, contacts personnels ou professionnels, etc.), et bien sûr dans son activité professionnelle en classe... [voir l'article](#)

Parution : Le français langue étrangère, entre formation et pratiques. Construction de savoirs d'ingénierie didactique

Véronique Laurens. Toute personne se destinant au métier d'enseignant de FLE peut

suivre à un moment de son parcours une formation dédiée à la méthodologie de l'enseignement afin d'acquérir des savoirs et des savoir faire propres à l'outiller sur le plan réflexif et technique pour apprendre à enseigner la langue. Qu'advient-il des savoirs travaillés en formation dans les pratiques effectives d'enseignants de FLE ?...

[voir l'article](#)

Parution : Les pratiques des enseignants en formation initiale : la construction des savoirs, les gestes didactiques et l'alternance des langues en classe d'allemand et d'anglais à l'école primaire

Slavka Pogranova. Ce livre décrit la construction des savoirs, les gestes didactiques et l'alternance des langues de futurs enseignants primaires genevois. Il montre qu'enseigner l'allemand et l'anglais, c'est débiter l'enseignement par des actes de parole insérés dans les dialogues. Enseigner l'allemand et l'anglais, c'est utiliser une diversité de gestes... [voir l'article](#)

Parution : Planifier son enseignement au secondaire

« Planifier son enseignement au secondaire ». Auteurs : Nancy Granger, Liliane Portelance, Geneviève Messier... [voir l'article](#)

Nouvel appel à communication : 2e Biennale romande de la Recherche en Éducation Physique

Suite au report du congrès, les chercheur·se·s, les enseignant·e·s, et tous les autres professionnel·le·s de l'éducation physique en Suisse et à l'international sont invité·e·s à participer ou soumettre leurs propositions de communication pour cette 2e biennale centrée sur les différences entre élèves en éducation physique... [voir l'article](#)

Appel à communication : séminaire d'actualité de l'ARCD

Le prochain séminaire d'actualité de l'ARCD se tiendra à l'Université de Nantes, les 27 et 28 janvier 2021. Il portera sur les Apports réciproques des différentes approches didactiques à la question de l'évaluation... [voir l'article](#)

Appel à contributions pour la nouvelle revue « Didactique »

Depuis le 17 juin dernier, une toute nouvelle revue de recherche intitulée « Didactique » a officiellement été lancée! (Un compte-rendu du lancement est désormais disponible sur Actualités UQAM). Le comité éditorial de la revue invite les auteurs à soumettre un article pour un prochain numéro (non-thématique), dont la publication est prévue pour

2021... [voir l'article](#)

Appel à contributions : Éducation musicale et handicap sensoriel

Le *Journal de Recherche en Éducation Musicale*(JREM) lance un appel à contribution pour son numéro thématique “Éducation musicale et handicap sensoriel”, consacré plus particulièrement au public malentendant/sourd et malvoyant/aveugle... [voir l'article](#)

[Voir tous les articles](#)

Publications

Le site du 2Cr2D, carrefour de toutes les didactiques disciplinaires, est un lieu privilégié pour informer sur l'actualité de la recherche. Dans chaque domaine didactique, les équipes de recherche et le conseil scientifique du 2Cr2D s'efforcent de rendre accessibles leurs travaux comme les articles et ouvrages qui suscitent le débat et proposent des pistes de réflexion et d'innovation. Ici aussi, [envoyez-nous](#) vos publications récentes liées aux recherches du 2Cr2D pour que nous les mettions en avant dans cette rubrique.

Les publications récentes

"Didactique"?

Schneuwly, B. (2020). "Didactique"? *Didactique*, 1(1), 40-60. A travers une analyse historique, le texte vise à déterminer plusieurs couches de signification du mot « didactique ». Dans la longue durée, le didactique est défini comme un rapport entre trois termes – savoir, élèves, enseignants - qui constituent le coeur de la forme école... [voir la publication](#)

Du concert des disciplines scolaires à l'interdisciplinarité. Fonctions et contradictions

Rita Hofstetter & Bernard Schneuwly. Pourquoi les savoirs de l'école sont-ils organisés en disciplines scolaires ? L'interdisciplinarité ne serait-elle pas une alternative pour en dépasser les contradictions inhérentes ? Le présent texte aborde ces deux questions... [voir la publication](#)

Discipliner par la littérature

RONVEAUX, Christophe, SCHNEUWLY, Bernard. Discipliner par la littérature. Questions et options méthodologiques pour une approche descriptive et explicative quasi expérimentale en milieu écologique. In: Denizot, N., Dufays, J.-L. & Louichon, B. (Ed.). *Approches didactiques de la littérature*. Namur : Presses universitaires de Namur, 2019. p. 139-156... [voir la publication](#)

Penser l'éducation physique autrement

Lentillon-Kaestner V. (dir) (2020). *Penser l'éducation physique autrement*. Louvain-la-Neuve, Belgique : EME éditions... [voir la publication](#)

L'Éducation Physique en Mouvement #3 – Juin 2020: Les différences entre élèves en éducation physique : un regard à 360°

3ème numéro de la revue professionnelle en ligne « L'Éducation Physique en Mouvement »... [voir la publication](#)

[Voir toutes les publications](#)

SITE DU 2CR2D

Pour toutes informations sur le 2Cr2D, rendez-vous sur notre [site internet](#)

Pour tout ajout de contenu sur le site (événements, publications, articles de blog) et la prochaine newsletter, merci d'écrire à info@2cr2d.ch.



Haute école pédagogique du Valais
Pädagogische Hochschule Wallis



Vous recevez ce mail car vous êtes inscrit dans la liste de diffusion du 2Cr2D.

[Se désinscrire](#) pour ne plus recevoir la newsletter.

Pour toute information supplémentaire, [écrivez-nous](#).

