



Lire cet email dans mon navigateur



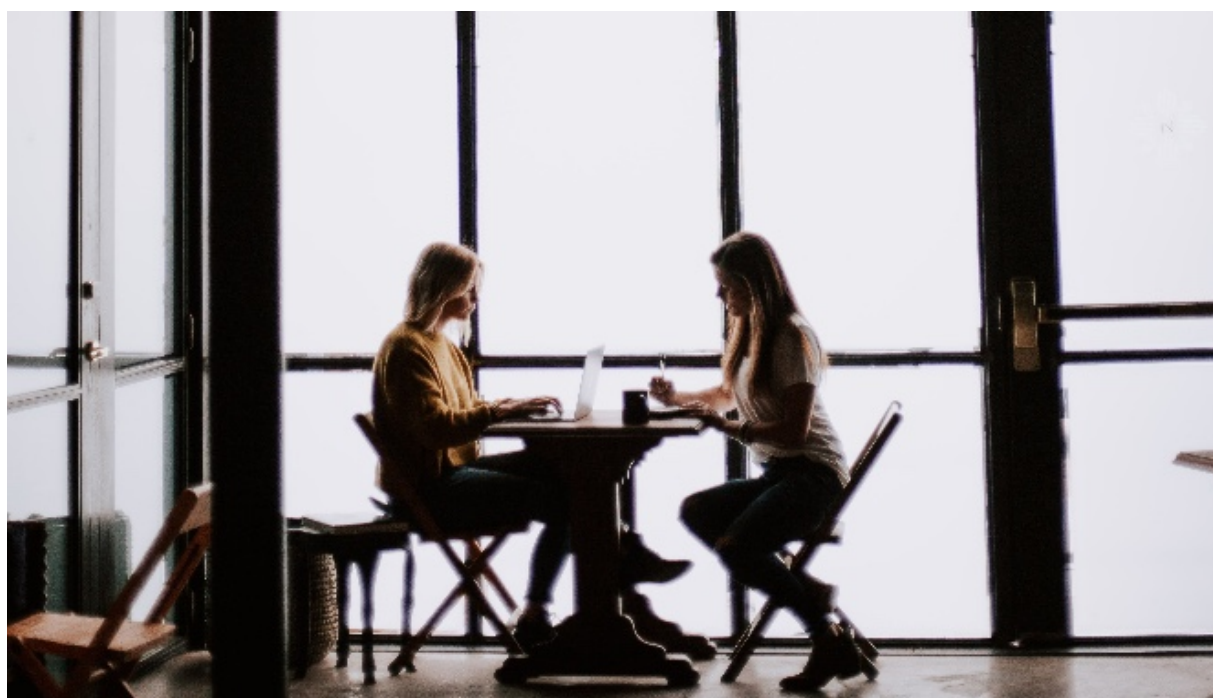
centre de compétences romand
de didactique disciplinaire

Chères didacticiennes, chers didacticiens,

Voici la dix-huitième newsletter du 2Cr2D sur les actualités didactiques romandes. Toutes les rubriques de notre site internet (événements, publications, articles de blog) vous sont ouvertes et vivent grâce à vous. Merci pour vos informations!

Bonne lecture et continuez à prendre soin de vous!

Formations en didactique disciplinaire



Le MADD accueillera 36 étudiant-e-s pour la rentrée 2020

Les inscriptions au Master en Didactique disciplinaire (MADD) pour la rentrée 2020 sont à présent closes. Il y aura 36 étudiant-e-s dont 19 en première année dans les disciplines suivantes: apprentissages fondamentaux, activités créatrices manuelles, arts visuels, éducation nutritionnelle/économie familiale, français, géographie, histoire, informatique, mathématiques, musique et sciences de la nature.

Vous trouverez la présentation des formations proposées par le 2Cr2D en cliquant sur le lien suivant: <https://www.2cr2d.ch/formation/>

Pour de plus amples informations, n'hésitez pas à nous contacter: info@2cr2d.ch

Agenda



Cette rubrique vise à rassembler toutes les manifestations romandes en didactique disciplinaire. [Écrivez-nous](#) pour y faire figurer vos événements à venir.

En raison de la pandémie de COVID-19, aucun évènement n'est prévu d'ici la fin du semestre de printemps 2020.

Annonce de report:

Professionalité et didactique des arts et de la technologie

La journée qui devait avoir lieu le 3 juin 2020 intitulée « Professionalité et didactique des arts et de la technologie » est reportée au mercredi **28 avril 2021**... [Voir l'évènement](#)

[Voir tous les évènements](#)

Débats – Le blog du 2Cr2D



Les articles publiés dans cette rubrique se proposent de contribuer à la construction du champ scientifique de la didactique disciplinaire. Pour cela, le 2Cr2D encourage la discussion, la controverse, la contradiction, l'humour, la réaction à l'actualité, la poésie, la prise de position, en attendant que chaque contribution apporte une pensée exigeante, une réflexion argumentée sur les objets, les méthodes, les acteurs, les enjeux de la didactique.

Derniers articles publiés

Enseigner l'économie en s'appuyant sur les apports des neurosciences
... ..

cognitives et les outils numériques : le dispositif « do it yourself » (DIY)

Selon l'étude JAMES de 2018, 99% des jeunes résidant en Suisse âgés entre 14 et 17 ans possèdent un smartphone. Ce chiffre s'élève même à 100% pour la tranche d'âge 18-19 ans. Par ailleurs, 81% d'entre eux utilisent Google et d'autres moteurs de recherche tous les jours ou presque pour s'informer sur Internet, et la moitié d'entre eux utilisent fréquemment les réseaux sociaux comme source d'information... [voir l'article](#)

Deux nouvelles séquences didactiques en français

Nous sommes heureuses de vous annoncer le dépôt de deux nouvelles séquences didactiques créées dans le cadre du travail d'élaboration de nouveaux moyens romands de français mandaté par la CIIP et dirigé par le groupe de pilotage de l'IRDP. Ces séquences ont été déposées sur le site du PER... [voir l'article](#)

Appel d'offre: demi poste d'ATER en didactique du français à l'inspé de Nice

Les personnes intéressées doivent déposer leur dossier sur le serveur de recrutement des ATER d'UCA... [voir l'article](#)

Appel à contribution: Multimodalité : quels enseignables pour quelle progression ?

Multimodalité : quels enseignables pour quelle progression ? Numéro R2LMM – Hiver 2021. Maud Lebreton & Vincent Capt, HEP-Vaud. Texte de cadrage, Délai pour l'envoi des résumés des contributions: 15 juillet 2020... [voir l'article](#)

Appel à communication: La créativité dans le champ de l'enseignement et de la médiation : quels objets d'enseignement, quelles compétences, quels dispositifs ?

Colloque organisé par le Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation (LINE): « La créativité dans le champ de l'enseignement et de la médiation : quels objets d'enseignement, quelles compétences, quels dispositifs ? », Les 18 et 19 Mars 2021, Université Côte d'Azur (Nice)... [voir l'article](#)

Appel à communication: 2e Congrès international de la théorie de l'action conjointe en didactique (TACD)

2e Congrès international de la théorie de l'action conjointe en didactique (TACD) sur le thème: « Pour une reconstruction de la forme scolaire d'éducation » qui se tiendra du 29 juin au 1er juillet 2021, l'Université de Lorraine (Nancy)... [voir l'article](#)

Annonce: Biennale de l'Education, de la Formation et des Pratiques Professionnelles

Biennale de l'Education, de la Formation et des Pratiques Professionnelles: « Faire et se faire ». Paris, 22-25 septembre 2021... [voir l'article](#)

Parution: Enseigner-apprendre en tous terrains. De la didactique contextuelle à la contextualisation du didactique

Parution d'un ouvrage collectif aux éditions EAC en version « Open Access » gratuite dirigé dans le Laboratoire ICARE de l'Université de La Réunion : Sylvain Genevois et Nathalie Wallian... [voir l'article](#)

Parution: Didactica Historica. Revue suisse pour l'enseignement de l'histoire

Comment la conception de l'altérité a-t-elle marqué les rapports entre les individus à travers le temps et l'espace, dans différents contextes sociétaux ? Quels sont les mécanismes récurrents d'inclusion et d'exclusion que l'on peut observer ? Le dossier « Altérité » de *Didactica Historica* 6/2020 propose une variété d'études de cas... [voir l'article](#)

[Voir tous les articles](#)

Publications





Le site du 2Cr2D, carrefour de toutes les didactiques disciplinaires, est un lieu privilégié pour informer sur l'actualité de la recherche. Dans chaque domaine didactique, les équipes de recherche et le conseil scientifique du 2Cr2D s'efforcent de rendre accessibles leurs travaux comme les articles et ouvrages qui suscitent le débat et proposent des pistes de réflexion et d'innovation. Ici aussi, [envoyez-nous](#) vos publications récentes liées aux recherches du 2Cr2D pour que nous les mettions en avant dans cette rubrique.

Les publications récentes

La circulation des savoirs de la recherche en didactique(s) entre espace de l'enseignement, de la recherche et de la formation

Coordonné par Corinne Marlot et Mylène Ducrey Monnier. Vous trouverez un lien vers le dernier numéro paru de la revue Formations et Pratiques d'Enseignement en Question (revue de Hautes Écoles Pédagogiques de Suisse romande et du Tessin) qui fait suite au séminaire d'actualité portant sur la question de la circulation des savoirs... [voir la publication](#)

Penser la didactique des apprentissages fondamentaux en articulant dialectiquement jeu et curriculum : le théâtre de marionnettes

Clerc-Georgy A. & Maire Sardi, B. (2020). Penser la didactique des apprentissages fondamentaux en articulant dialectiquement jeu et curriculum : le théâtre de marionnettes. Forum lecture... [voir la publication](#)

Quels sont les apprentissages fondateurs de la scolarité?

Clerc-Georgy, A. (2020). Quels sont les apprentissages fondateurs de la scolarité? Résonances (avril), 11... [voir la publication](#)

Jeux d'enfants et règles de société

Richard, S. & Gentaz, E. (2019). Jeux d'enfants et règles de société. Dans C. Courtet, M. Besson, F. Lavocat, & A. Viala (Eds.), Le jeu et la règle (pp. 71-84). Paris : CNRS Editions... [voir la publication](#)

Évaluation d'un entraînement basé sur le jeu de faire semblant destiné à favoriser le développement des compétences socio-émotionnelles chez les enfants de cinq ans: Étude exploratoire

Richard, S., Gay, P., Clerc-Georgy, A., & Gentaz, E. (2019). Évaluation d'un entraînement basé sur le jeu de faire semblant destiné à favoriser le développement des compétences socio-émotionnelles chez les enfants de cinq ans: Étude exploratoire... [voir la publication](#)

La matérialité aux mains de l'enseignant-e comme outil au service du parcours littéraire des élèves entre 5 et 8 ans : l'usage du tableau blanc interactif en question

Taisson, C. (2020). La matérialité aux mains de l'enseignant-e comme outil au service du parcours littéraire des élèves entre 5 et 8 ans : l'usage du tableau blanc interactif en question. Forum lecture... [voir la publication](#)

L'usage de la matérialité lors de l'enseignement-apprentissage de la lecture : un indice du développement psychologique de l'élève

Taisson, C., & Moro, C. (2019). L'usage de la matérialité lors de l'enseignement-apprentissage de la lecture : un indice du développement psychologique de l'élève. Éducation & Didactique, 13(2), 85-104... [voir la publication](#)

La matérialité : un outil multimodal d'enseignement et d'apprentissage de la lecture

Taisson, C. (2019). La matérialité : un outil multimodal d'enseignement et d'apprentissage de la lecture. In V. Rivière, & Nathalie Blanc, Observer l'activité multimodale en situations éducatives: circulations entre recherche et formation (pp. 73-95)... [voir la publication](#)

Concevoir en activités créatrices manuelles : un levier pour générer des gains développementaux et des habiletés métacognitives chez les élèves ?

Martin, D. & Clerc-Georgy, A. (2020). Concevoir en activités créatrices manuelles : un levier pour générer des gains développementaux et des habiletés métacognitives chez les élèves ? In J. Didier & N. Bonnardel (Eds) Didactique de la conception (pp.117-131) ... [voir la publication](#)

«Mittendrin» oder «ausen vor»? Fragen zur Gewichtung und Darstellung der Schweizer Geschichte in aktuellen Lehrmitteln aus der Romandi und der deutschsprachigen Schweiz

Furrer, M. & Kaufmann, L. (2020). « Mittendrin» oder «ausen vor»? Fragen zur Gewichtung und Darstellung der Schweizer Geschichte in aktuellen Lehrmitteln aus der Romandi und der deutschsprachigen Schweiz. In N. Fink, M. Furrer & P. Gautschi (Ed.), The Teaching of the History of One's Own Country. International Experiences in a Comparative Perspective (pp. 124-151)... [voir la publication](#)

Spécificités des leçons d'histoire de son propre pays. A la recherche de caractéristiques pertinentes pour une analyse interculturelle

Fink, N. & Gautschi, P. (2020). Spécificités des leçons d'histoire de son propre pays. A la recherche de caractéristiques pertinentes pour une analyse interculturelle. In N. Fink, M. Furrer & P. Gautschi (Ed.), The Teaching of the History of One's Own Country. International Experiences in a Comparative Perspective (pp. 152-169)... [voir la publication](#)

[Voir toutes les publications](#)

[SITE DU 2CR2D](#)

Pour toutes informations sur le 2Cr2D, rendez-vous sur notre [site internet](#)

Pour tout ajout de contenu sur le site (événements, publications, articles de blog) et la prochaine newsletter, merci d'écrire à [Orianna Franck](#).



Vous recevez ce mail car vous êtes inscrit dans la liste de diffusion du 2Cr2D.

[Se désinscrire](#) pour ne plus recevoir la newsletter.

Pour toute information supplémentaire, [écrivez-nous](#).

